

# ÉGLISE À LYON

L'ACTUALITÉ DU DIOCÈSE  
DANS LE RHÔNE ET LE ROANNAIS

N° 43 SEPTEMBRE 2021 2,9 €  
ISSN : 0924-1862/3



## TÉMOINS DE L'ESPÉRANCE



### VIE DU DIOCÈSE

Journées du patrimoine  
édition 2021

PAGE 8



### VIE DES PAROISSES

Villefranche-sur-Saône :  
Inauguration de la nouvelle  
maison paroissiale

PAGE 12



### CHRONIQUE

Pauline Jaricot  
Début d'une  
chronique mensuelle

PAGE 22

DANS LE CADRE  
DE LA JOURNÉE MONDIALE  
DU MIGRANT ET DU RÉFUGIÉ

# Les migrants, une urgence évangélique

PASS SANITAIRE  
EXIGÉ À L'ENTRÉE

Conférence par le père Christian Delorme  
temps d'échanges, célébration œcuménique

**jeudi 23 septembre 2021 ▶ 18h-20h**

▶ Basilique Saint-Bonaventure  
place des Cordeliers • Lyon 2e





**A**u moment où j'écris ces lignes, je m'apprête à partir en Irak à la rencontre, entre autres, des chrétiens d'Orient. Leur situation reste là-bas très compliquée mais de beaux signes d'espérance apparaissent. Nous continuons à les soutenir. Non loin de là, le Liban souffre en silence. La situation est catastrophique ; ne les oublions pas. On pourrait citer bien d'autres pays en crise, à commencer par l'Afghanistan. En comparaison, les contraintes liées à la vaccination ou au pass sanitaire semblent légères. Mais il y a aussi dans notre pays bien des situations de souffrance et des motifs d'inquiétude.

Dans ce contexte, notre mission est d'être des témoins de l'espérance.

En ce début d'année pastorale, reprenons conscience de la chance extraordinaire qui est la nôtre de pouvoir donner un sens à notre vie. Dans la nuit la plus noire, une seule lumière, même lointaine, suffit à s'orienter. Notre lumière, c'est le Christ. Il est notre trésor, il est notre assurance ; l'assurance qu'au bout du chemin il y a la lumière, la paix profonde à laquelle nous aspirons.

« Le monde est en feu ! disait sainte Thérèse d'Avila, ce n'est pas le moment de traiter avec Dieu d'affaires de peu d'importance ! » Oui, le monde est en feu, ce n'est ni le moment de nous laisser accaparer par des choses secondaires, ni le moment de nous endormir, ni le moment de nous quereller ou de mener des combats qui n'en valent pas la peine. C'est le moment de mettre nos biens en commun, comme le faisaient les premiers chrétiens – nos biens, c'est-à-dire nos talents – au service de la mission.

Le 26 septembre, à l'occasion de la remise du pallium, je fixerai un cap pour la mission dans notre diocèse.

Demandons ensemble à l'Esprit Saint la grâce d'un nouvel élan pour annoncer à nos frères et sœurs en humanité que l'espérance ne déçoit pas.

**Mgr Olivier de Germay,**  
**archevêque de Lyon**

## SOMMAIRE



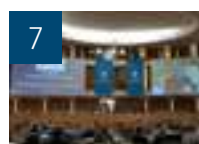
**4**  
**VIE DE L'ÉGLISE**  
Des prêtres lyonnais à l'honneur



**5**  
**VIE DE L'ÉGLISE**  
Qu'est-ce qu'au juste le pallium ?



**6**  
**VIE DU DIOCÈSE**  
L'Antiquaille a rouvert ses portes



**7**  
**VIE DU DIOCÈSE**  
Journée des curés et des maires



**8**  
**VIE DU DIOCÈSE**  
Journées européennes du patrimoine



**12**  
**VIE DES PAROISSES**  
Vénissieux : la paroisse de l'Épiphanie fête ses 50 ans !



## LE DOSSIER

### CONGRÈS MISSION 2021 : BIENTÔT À LYON



**20**  
**AGENDA DES ÉVÈQUES**



**22**  
**PAULINE JARICOT**  
Chronique mensuelle

## Prochain numéro publié en octobre 2021

**Éditeur** : Association diocésaine de Lyon / SEDICOM - 6 avenue Adolphe-Max 69321 Lyon Cedex 05 - Tél. 04 78 81 48 54 - Mail : [redaction.eal@lyon.catholique.fr](mailto:redaction.eal@lyon.catholique.fr)  
**Directrice de la publication** : Joséphine Brun - **Responsable de la rédaction** : Christophe Ravinet-Davenas - **Rédaction** : Mgr Olivier de Germay - Edith Soubeyrand Sarah Delorme Deo Kokolo Matondo - Guy Ledentu - Maëlle de Portzamparc - Christophe Ravinet-Davenas Inscrit à la Commission paritaire des publications et agences de presse sous le n° 0924 L 86273 - **Dépôt légal imprimeur** : septembre 2021 - date de parution : septembre 2021 - **Crédit photographique** : Charly Marlotte (dossier) - tekoaphotos - ADL - CDAS Lyon  
**Mise en page** : Service communication ADL - **Impression** : 62 route du Millénaire, 69230 Saint-Genis-Laval - **Prix au numéro** : 2,90 € - Pour s'abonner : voir p. 23 - Mensuel, abonnement à l'année : 26 € - Un flyer du Prado est inséré dans ce magazine.

## UN PRÊTRE LYONNAIS ÉLU VICAIRE GÉNÉRAL DES MISSIONS ÉTRANGÈRES DE PARIS



**Le père Etienne Frécon.**

Le père Etienne Frécon, qui a grandi dans la presqu'île de Lyon, a été élu fin juillet dernier, vicaire général des missions étrangères de Paris. Il revient de Taïwan où il était en mission depuis son ordination en 2009 à Lyon. En 2018, il a été nommé recteur du séminaire de Taipei, capitale de Taïwan.

« La mission dans le monde chinois continue. Si elle se déploie de manières diverses sur le continent, à Taïwan ou Hong-Kong et dans la diaspora, la mission est d'abord cette rencontre avec un peuple, des hommes et des femmes, porteurs d'une culture et de religions millénaires ». Les Missions étrangères de Paris (MEP) sont une société de vie apostolique catholique domiciliée à Paris ayant pour but le travail d'évangélisation dans les pays non chrétiens, spécialement en Asie.

## LE PÈRE BERNARD DEVERT D'HABITAT ET HUMANISME NOMMÉ À LA TÊTE DU HCLPD



**Le père Bernard Devert.**

Le père Bernard Devert, fondateur d'Habitat et Humanisme, a été nommé début juillet dernier au poste de président du Haut Conseil pour le logement des personnes défavorisées. Le prêtre lyonnais s'était dit « très honoré de cette nomination » à la tête de cette institution gouverne-

mentale avant d'ajouter : « Nous veillerons à faire de l'acte de construire, un acte de soin, attentifs à la fraternité, l'âme de la solidarité ».

Le père Bernard Devert succède à Marie-Antoinette Carlotti. Le Haut Conseil pour le logement des personnes défavorisées fut créé à la demande de l'abbé Pierre. Il fournit des propositions dans un rapport annuel remis au Président de la République.

# VITAMINE

## LE SAMEDI À 9H

L'ÉMISSION DES  
CHRÉTIENS QUI  
SE BOUGENT !

REDIFFUSION LE  
DIMANCHE À 10H

rctf.fr

RETROUVONS-NOUS

LYON / 88.4 - BOURGON-ILLIQU / 95.9 - ROANNE / 88.3  
STE-FOI-L'ARGENTIERE / 101.7 - TARAS / 95.3 - VIENNE / 94.7 - VILLEFRANCHE / 91.7

LA JOIE SE PARTAGE

AVEC GRÉGOIRE DUBOIS

RCF, RADIO CHRÉTIENNE FRANCOPHONE, UN RÉSEAU DE 64 RADIOS LOCALES.

## PALLIUM : LA COMMUNION ENTRE LE PAPE ET LES ARCHEVÊQUES MÉTROPOLITAINS

À l'occasion de la remise solennelle du pallium à Mgr Olivier de Germa, archevêque métropolitain du diocèse de Lyon, par le nonce apostolique Celestino Migliore, voici quelques éléments d'explications concernant ce vêtement liturgique.

Qu'est-ce que le pallium ?

Cette fine écharpe de laine se place sur les épaules à la façon d'un collier ; deux pendants tombent, l'un par-devant, l'autre par-dérrière ; la partie qui entoure le cou porte quatre petites croix noires, deux autres croix noires se trouvent sur les deux pendants. Trois épingles servent à fixer le pallium à la chasuble.

Blanc avec des croix noires, le pallium est fabriqué en laine d'agneau pour évoquer l'agneau pascal et orné de cinq croix symboles des plaies du Christ. Il se pose sur les épaules comme une étoffe par-dessus la chasuble et est fixé à celle-ci avec trois épingles.

Le pallium est le symbole du pouvoir pontifical et l'expression de l'union entre les archevêques et le pape. Cela comme l'a si bien souligné le Concile Vatican II.

Le pallium est l'élément distinctif des archevêques métropolitains. Le pape leur remet lui-même et en mains propres, à Rome, le 29 juin, jour de la fête des saints Pierre et Paul. Il est généralement béni le jour de la sainte Agnès. Historiquement, les origines du pallium remontent à l'antiquité. Puis au IV<sup>e</sup> siècle après Constantin, il devient un ornement symbolique pour les catholiques, comme

insigne du pouvoir des empereurs et l'insigne honorifique de certains évêques ; son usage était concédé par le pape. Actuellement, le pallium est l'insigne du pape, des primats et des archevêques.

Etymologiquement, pallium vient du mot latin signifiant « manteau », « toge », « tout vêtement ample de dessus ». Draperie issue de la toge romaine, que portaient les très grands dignitaires civils, notamment les consuls.

- Le 21 janvier, lors de la célébration de sainte Agnès, le pape a béni deux agneaux, élevés au couvent près de Rome, et dont la laine a été utilisée pour fabriquer les Pallia ;
- Le 29 juin, les évêques nommés se sont rendus à Rome pour la bénédiction des Pallia lors de la messe solennelle de la fête des saints Pierre et Paul ;
- Les Pallia (pallium au pluriel) sont déposés symboliquement sur le tombeau de saint Pierre dans la Basilique Saint-Pierre au Vatican. Puis c'est le nonce apostolique qui impose le pallium à l'archevêque, dans la cathédrale du diocèse ;
- Mgr Olivier de Germa vous donne rendez-vous le dimanche 26 septembre 2021 pour la remise de son Pallium, à la cathédrale Saint-Jean-Baptiste.

CÉLÉBRATION OUVERTE À TOUS SANS PASS SANITAIRE, AVEC RESPECT DES GESTES BARRIÈRE.

dimanche  
septembre 26

À SUIVRE EN DIRECT  
SUR LA CHAÎNE YOUTUBE  
DU DIOCÈSE

à 15h30 à la cathédrale  
Saint-Jean-Baptiste  
Messe de remise  
du pallium

*Une mission magnifique !*

\*dans le respect des mesures sanitaires

## À LYON, UNE MESSE EN ANGLAIS... WELCOME !



**Anglophones de Lyon : une messe tous les samedis à partir de septembre à la Chapelle de l'Hôtel-Dieu.**

Ils sont anglais, irlandais, français, libanais ; ils viennent du Bangladesh ou des Philippines, de divers pays d'Afrique. Avec le soutien de prêtres dominicains, assomptionnistes ou des Missions Africaines, ils viennent à la chapelle prier ensemble dans la langue de Shakespeare mais avec tout plein d'accents différents !

La messe en anglais est une messe internationale qui a lieu à la Chapelle de l'Hôtel-Dieu et dépend de Saint-Bonaventure. Après une messe par mois il y a 3 ans pendant les travaux de l'Hôtel-Dieu, et 2 messes pendant le temps des confinements et des couvre-feux, nous avons décidé d'avoir une messe tous les samedis à 18h à la chapelle dès la rentrée de septembre 2021. En espérant pouvoir partager à nouveau un 'tea and biscuits' après la messe ! Notre petite communauté est enthousiaste et fidèle et ne demande qu'à s'agrandir !

**Plus d'informations : [english.mass@chapelle-hotel-dieu.fr](mailto:english.mass@chapelle-hotel-dieu.fr)**

## QUI CONNAÎT LE CACHOT DE POTHIN ?

Dimanche 12 septembre à 14h30, les participants seront accompagnés d'un médiateur de l'Antiquaille et découvriront l'histoire des Martyrs de Lyon de 177, le cachot de saint Pothin, la crypte des mosaïques (classée aux Monuments Historiques) et les grandes étapes de l'histoire du christianisme du II<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècle.

Durée : 1h30 à 2h environ. 10€ tarif plein adulte / 5€ tarif réduit / 7€ pour les détenteurs de la carte "Sénior Ville de Lyon + de 65 ans".

**Réservation obligatoire par mail [contact@antiquaille.fr](mailto:contact@antiquaille.fr) ou 09 72 41 14 98.**

## ŒCUMÉNISME : LES JARDINS DE LA CRÉATION

Les acteurs de l'œcuménisme proposent un parcours biblique sur 4 mardis, du 7 au 28 septembre 2021 de 20h à 22h. Il est proposé de cheminer à travers des jardins et des lieux différents (synagogue, temple, église). Pour clore ce parcours, une célébration aura lieu au Grand Temple situé quai Augagneur à Lyon 3<sup>e</sup> à 17h30 le dimanche 3 octobre prochain.

**Plus d'infos sur [unitedeschretiens.fr](http://unitedeschretiens.fr)  
[oecumenisme-lyon.fr](http://oecumenisme-lyon.fr) ou 06 78 33 97 02.**

## INAUGURATION DE LA NOUVELLE LIBRAIRIE LA PROCURE-SAINT-PAUL

Le jeudi 16 septembre prochain, Mgr Olivier de Germay bénira la nouvelle librairie La Procure-Saint-Paul, dont l'agencement a été complètement repensé pour améliorer les conditions d'accueil des visiteurs. La sélection de livres de la librairie est orientée vers tout ce qui élève l'homme et qui peut l'aider à se cultiver, se construire, s'informer, se distraire. Il s'agit de donner du sens dans une société devenue plus complexe et transmettre les valeurs de l'évangile qui ont modelé notre civilisation. La librairie dispose d'un grand espace pour les jeunes générations.

**Chanter  
À LA CATHÉDRALE**

**Chœur de jeunes - 14 à 17 ans  
Ensemble Elevatio - 18 à 35 ans**

**4 voix mixtes**  
**2h de chant choral / semaine**

Possibilité de suivre des cours de chant, formation musicale, direction de chœur, orgue, piano

**Petits Chanteurs de Lyon**  
7 place Saint Irénée  
69005 Lyon

**Messes, Concerts, Tournées, enregistrements de CD**

**Répertoire profane et sacré**

contact@petitschanteursdelyon.com  
04 26 20 51 60

**Mairie  
Primaires  
de  
Lyon**

## 3<sup>E</sup> JOURNÉE DE SENSIBILISATION DES CURÉS ET DES MAIRES : « AGIR ENSEMBLE POUR LE PATRIMOINE RELIGIEUX »

Cette 3<sup>e</sup> journée de sensibilisation des curés et des maires, organisée par la Commission diocésaine d'Art sacré, a remporté un vif succès avec 150 participants venus du Rhône, de la Métropole de Lyon et du Roannais.

Présidée par Mgr Olivier de Germay et animée par Mgr Emmanuel Gobilliard, cette journée a permis d'apporter une information claire grâce aux experts du patrimoine et a favorisé des échanges fructueux.

L'assistance a été accueillie par Mme Sophie Rotkopf, vice-présidente de la Région Auvergne-Rhône-Alpes déléguée à la culture, récemment élue, représentant le président Laurent Wauquiez, qui a aimablement mis à disposition la belle salle d'Assemblée de l'Hôtel de Région de Lyon.

Mgr Olivier de Germay a pris la parole ensuite pour rappeler que *« si les personnes sont les pierres vivantes de ces églises, le lieu reste très important car il favorisera ou pas une expérience spirituelle et/ou communautaire plus ou moins positive »*. Il a remercié au nom du diocèse les élus et les communes qui s'engagent pour valoriser et entretenir leur patrimoine religieux, insistant sur le fait que *« restaurer, aménager, adapter le mobilier liturgique aux évolutions de la liturgie... tout ce travail demande une expertise, une compétence : ayez bien le réflexe de solliciter la Commission d'Art sacré dès le début de votre projet et de former avec elle des paroissiens référents patrimoine ! »*

En conclusion, après avoir redit que *« cette année nous avons pris conscience de notre besoin de beauté, de lieux qui nous élèvent »* — Mgr de Germay a terminé en rappelant que *« chacun est le bienvenu dans une église ! »*.

Cette journée a permis de souligner l'intérêt des maires propriétaires et des curés affectataires pour les églises de leur commune et la nécessité de leur action concertée sur le terrain afin de préserver, entretenir et valoriser ce patrimoine commun.

Tout au long de la journée, 20 intervenants se sont succédés

afin d'aborder des sujets concrets sur l'ensemble des problématiques de gestion de ce patrimoine religieux au quotidien : la restauration, les objets mobiliers, les archives, la

sécurisation et la sûreté, et les diverses initiatives pour faire vivre les églises. Parmi les messages relayés : la nécessité d'entretenir régulièrement les églises pour éviter les gros travaux coûteux. Tous ont su transmettre leur message avec passion et enthousiasme donnant ainsi envie aux participants de s'investir dans leurs églises paroissiales.

Le diocèse de Lyon remercie chaleureusement la Région

Auvergne-Rhône-Alpes de son accueil et de son soutien, l'Association des Maires du Rhône et de la Métropole de Lyon et des présidents d'intercommunalités pour sa présence, Mme Sonia de La Provôté, sénatrice du Calvados, de nous avoir présenté son rapport au Sénat sur « Les maires face au patrimoine architectural », le père Gautier Mornas, responsable Art sacré à la Conférence des Évêques de France et Benoît de Sagazan, directeur de l'Institut Pèlerin du Patrimoine, pour leurs interventions très pertinentes.

Rendez-vous pour les prochaines journées annuelles qui seront thématiques : sécuriser, financer, créer, faire vivre son église, restaurer...



**Le 8 juillet 2021 à l'Hôtel de Région de Lyon, 20 intervenants et 150 présents pour cette 3<sup>e</sup> édition : preuve que le patrimoine est fédérateur et générateur d'attractivité et de lien social dans les villages !**

© CDAS Lyon

### UNE FICHE SYNTHÉTIQUE POUR SAVOIR QUI FAIT QUOI

Véronique Bouscayrol, économiste diocésain, a profité de l'occasion pour présenter la fiche « Projets dans les églises : démarches et interlocuteurs » réalisée par la Commission diocésaine d'Art sacré afin de faciliter les démarches des porteurs de projets dans les églises du diocèse de Lyon (paroisse, commune, association) et d'identifier les interlocuteurs à solliciter.

Pour plus d'informations : [cdas-lyon.fr](mailto:cdas-lyon.fr)  
ou [artsacre@lyon.catholique.fr](mailto:artsacre@lyon.catholique.fr)

## JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE DANS NOS PAROISSES

**L'édition 2021 des Journées Européennes du Patrimoine est centrée cette année sur le thème "Patrimoine pour tous".**

Pour s'adresser à tous les publics, les propositions de découvertes sont multiples, et les paroisses proposent des animations adaptées selon les églises. La Commission diocésaine d'Art sacré a adressé début juin aux paroisses un catalogue de propositions envisageables pour diversifier les offres de visites. Le document « Visiter nos églises » a permis d'accompagner les paroisses dans l'organisation de cette grande fête du patrimoine.

Après cette année marquée par la crise sanitaire, ouvrons grand les portes de nos églises pour partager à tous leurs beautés et remplir nos yeux et nos âmes de belles œuvres ! Plusieurs livrets d'activités pour accompagner les enfants dans les églises sont accessibles sur le site de la CDAS, ainsi que des livrets sur les carillons et les orgues. Ces documents sont disponibles gratuitement en Pdf à imprimer.

La CDAS met à jour l'application Smartphone Nessia qui recense les églises du diocèse en géolocalisant celles qui sont proches de vous, et en apportant quelques informations historiques et architecturales. N'hésitez pas à installer l'application sur votre téléphone !

Voici quelques-unes des églises à découvrir lors des Journées du Patrimoine. Continuez à nous envoyer vos manifestations et les informations pratiques. L'ensemble du programme dans le diocèse de Lyon est visible et actualisé au jour le jour sur le site de la CDAS :

**[cdas-lyon.fr/journees-patrimoine-2021](https://cdas-lyon.fr/journees-patrimoine-2021)**

### Ambierle

**Église Saint-Martin**  
rue de l'Église • Sam 18

**Visites commentées de 14h à 18h**

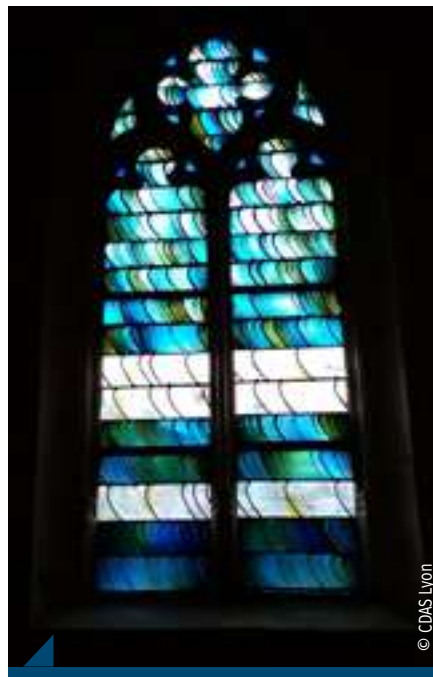
Mgr Odin, premier évêque du Texas, était originaire d'Ambierle. Découvrez, avec la vie de ce missionnaire, l'histoire de l'Amérique du 19<sup>e</sup> siècle : les Indiens, l'esclavage, la vie des colons, etc.

### Anse

**Église Saint-Pierre**  
11 rue du père Ogier • Sam 18 et dim 19  
**Visites commentées à 10h et à 15h**

Le nombre de cloches de l'église n'a cessé de varier au fil des siècles : 3 cloches en 1858, puis 4 en 1860... avant que les cloches ne tombent en 1944, puis 7 cloches en 1958 et 2 nouvelles, coulées et bénies en 2005 ! L'église possède une chapelle du XV<sup>e</sup> siècle de style gothique flamboyant.

### Bagnols



Vitrail de J.J. Fanjat, église Saint-Blaise.

**Église Saint-Blaise,**  
**chapelle Saint-Roch • Le Bourg**  
**Sam 18 et dim 19**

**Visites commentées**

L'artiste Jean-Jacques Fanjat sera dans l'église pour présenter ses vitraux. À l'aide de ses croquis et maquettes, il expliquera son art aux visiteurs. Dans la salle paroissiale attenante se tiendra une exposition sur le vitrail contemporain. Puis les curieux seront attendus à la chapelle Saint-Roch par une équipe de vitraillistes qui ont récemment recréé les vitraux de la chapelle.

### Belleville-en-Beaujolais

**Abbatiale Notre-Dame de l'Assomption**  
7 place de l'Église  
**Sam 18 et dim 19**  
**Visite, expo, animations pour les enfants.**

Humbert III, sire de Beaujeu, fonde en 1158 le prieuré de Saint-Augustin, qui devient abbaye huit ans plus tard. La nécropole des Sires de Beaujeu mesure 63 m de long ! De style roman, le chœur a toutefois été réaménagé au XX<sup>e</sup> siècle, avec un mobilier créé par le sculpteur Goudji. L'abbatiale est classée Monument Historique depuis 1862.

**Chapelle Saint-André**  
3 boulevard Gambetta  
**Sam 18 et dim 19**

**Visites libres**

La chapelle, construite de 1963 à 1965, frappe le visiteur par son mur de lumière à l'ouest entièrement réalisé en dalles de verre. À travers d'innombrables nuances de couleurs, l'artiste René-Maria Burlet a fait apparaître dans sa composition un Christ en croix et un immense poisson, symbole des chrétiens.

**Belleville-en-Beaujolais**

**Salle paroissiale**  
**rue du Presbytère**

**Sam 18 et dim 19**

Deux expositions et la vidéo du Son et lumières projeté en 2017 pour revenir sur l'histoire et les travaux effectués sur le monument emblématique de la ville.

De 14h30 à 18h, exposition "Histoire et architecture de l'abbaye", exposition "Les travaux, avant/après", projection du film "La Parole des pierres", sur la restauration de l'édifice.

**Chambost-Allières**

**Églises Saint-Pierre et Saint-Paul**  
**d'Allières et de Chambost, chapelles.**

**Sam 18 et dim 19**

**Visites guidées.**

Un chemin de croix éclatant, inscrit Monument historique et récemment restauré, une charmante église romane à Chambost, et deux chapelles qui racontent l'histoire de la région.

**Grézieu-la-Varenne**

Pas moins de 36 cloches pour ce carillon.

**Église Saint-Roch**

**13 place Abbé Launay • Dim 19**

**Visites commentées de 14h à 18h,**  
**groupes de 12 personnes maxi,**  
**pas de réservation.**

Après une visite commentée de l'église et ses fonts baptismaux du XIe siècle, vous aurez le privilège de découvrir les

36 cloches du carillon. Le carillonneur fera sonner sous vos yeux cet étonnant instrument caché dans le clocher.

**Lachassagne**

**Église Saint-Pierre**

**Sam 18 et dim 19**

**Visites commentées**

La crèche de Noël de Lachassagne, sculptée dans les années 1930 par le curé, est installée chaque année dans l'église et en fait le tour, soit 16 m de long ! Elle est inscrite Monument Historique en 2003. Les Journées du patrimoine sont l'occasion de présenter les sujets et l'artiste qui les a façonnés pendant de nombreuses années.

**Légny**

**Église Saint-Etienne • Sam 18 et dim 19**

**Visites libres. Animations pour les enfants.**

Quoi de mieux qu'un air de violon pour découvrir cette petite église du XIXe siècle, entièrement restaurée en 1995 ?

**Lyon 2**

Bateau-chapelle "Le Lien" sur la Saône.

**Bateau-chapelle Le Lien**

**Amarres 16 quai Rambaud**

**Sam 18 et dim 19**

**Visites guidées de 14h à 18h**

Le père Sylvestre est le fondateur de cette chapelle en 1971. L'aménagement de ce lieu unique est l'œuvre des marinières : chemin de croix, bancs, croix de marinières, etc. Chaque année, le bateau-chapelle est le centre du pardon des marinières pendant lequel l'archevêque bénit les péniches.

**Lyon 5**

**Église Saint-Irénée • rue des Macchabées**  
**Sam 18 • Visite et concert choral.**

**À 16h, visite commentée puis concert**

L'Envol, Ensemble Vocal de l'Ouest de Lyon, propose un concert à l'issue d'une visite commentée de l'église classée Monument Historique.

Programme sacré du Moyen-âge à nos jours, suivi d'extraits du prochain programme de Noël.

**Dim 19 • Visite et concert.**

**À 16h, visite commentée puis concert**

L'ensemble vocal et instrumental Ars Figuralis (Versailles) et l'Ensemble Vocal de l'Ouest de Lyon invitent les visiteurs, à l'issue d'un circuit dans l'église, à découvrir un programme sacré : la musique des couvents de femmes au XVIIe siècle (Plain-chant, Dumont, Charpentier, Brossard), avec solistes, chœur et orgue.

**Lyon 5**

**Cathédrale**  
**Saint-Jean-Baptiste**  
**Exposition :**

**« XXe. Un siècle**  
**d'architecture**  
**sacrée dans le**  
**diocèse de Lyon »**

**Sam 18 et dim 19 •**

**Visites libres de 8h15 à 19h,**  
**visites commentées à 15h et 16h.**

Près de 200 églises construites dans le diocèse de Lyon au XXe siècle ! Le concile Vatican II bouleverse l'organisation intérieure de l'église, regroupant les fidèles autour de l'autel. Les plans rivalisent d'originalité. 50 photos d'artistes photographes pour découvrir ces édifices, leur histoire, leur originalité.

Une exposition qui fait suite et complète le livre "Églises XXe s. du diocèse de Lyon", M. Chalabi, V. Savereux-Courtin, ed. Lieux-Dits, 2019.



## Lyon 9 - Vaise

**Églises Saint-Charles de Serin,  
Saint-Pierre de Vaise,  
Notre-Dame-de-l'Annonciation**

**Sam 18 et dim 19**

**Départ 14h église Saint-Charles-de-Serin**

**1 rue André Bonin (sortie tunnel  
Croix-Rousse côté Saône) Lyon 4<sup>e</sup>**

Jeu de piste libre de 13h45 à 16h, livret-jeu gratuit pour les 8-12 ans à récupérer au départ.



Découverte pédestre itinérante des trois églises du quartier de Vaise, parmi lesquelles deux beaux témoignages de l'architecture du XX<sup>e</sup> siècle. Accueil dans chaque église.

## Sainte-Foy-lès-Lyon

**Église Sainte-Foy • 13 place Xavier Ricard  
Dim 19 • Concert à 16h.**

Entrons dans l'église pour un entracte musical. Avec le Comité communal culturel fidésien, la tradition des JEP est renouvelée avec une heure d'orgue à l'église Sainte-Foy.

Philippe Quattrocolo, organiste titulaire de cet orgue patrimonial et de l'orgue du Saint-Nom-de-Jésus à Lyon 6<sup>e</sup>, successeur de Paul Coueffé, va faire sonner un instrument portant chants et liturgie avec prière et humilité. L'organiste, à l'issue du concert, en expliquera tous les secrets.

**Cimetière de la commune  
chemin de Montraj**

**Sam 18 • Visite commentée à 16h.**

Frédéric Fouletier, membre de l'Association Patrimoniale La Fontanière et historien, propose une

visite du cimetière : d'une allée à l'autre, si une sculpture rappelle le ciseau méditatif du tailleur de pierre et une époque, un nom gravé évoque une personnalité, un métier, une invention, un artiste, une communauté religieuse... Un guide qui donne le pouls de ce lieu où le présent se mêle au passé.

## Festival de peinture

**place de l'Église du vieux Bourg  
Dim 19 • Rendez-vous à 15h30.**

Deux associations culturelles de Sainte-Foy, Objectif Culture et la Fontanière, s'associent pour entraîner, dans une dynamique porteuse de sens, les personnes qui foulent les chemins du patrimoine, héritage du passé ou relais pour l'avenir.



Un festival-peinture dont le thème est imposé : « le patrimoine du vieux-bourg est notre quotidien ». L'émotion artistique se partage et devient l'expression vivante du lien à l'autre. Avec la technique de leur choix, les artistes, amateurs ou professionnels, grands ou petits, installent leur chevalet là où ils souhaitent pour croquer ce qui les inspire : clocher du XI<sup>e</sup> siècle, mur d'enceinte médiéval, ruelles atypiques, objets sacrés, la tour Chappe, la chapelle Sainte-Marguerite. Une aventure vécue avec toutes les

associations de peintres de la commune.

Les œuvres seront exposées à l'Espace Culturel Jean Salles et mises en vente au profit de la 2<sup>e</sup> tranche des travaux de restauration de l'église (intérieur).

## Saint-Genis-Laval

**Chapelle Notre-Dame de Beaunant  
176-178 chemin de Beaunant**

### Atelier vitrail

Suivant le thème « Patrimoine pour tous », un atelier vitrail pour les enfants est organisé, en s'appuyant sur les magnifiques vitraux de E. Bégule qui ornent la chapelle du XIX<sup>e</sup> siècle. Visites et activités sur réservation uniquement au **04.78.86.82.12** ou **culture@saintgenislaval.fr** (nombre de places limité)

**Sam 18, visites guidées à 14h30, et 15h30,** atelier vitrail pour les enfants 6 à 10 ans, à 14h30 et 15h30, présentation d'instruments baroques de 17h à 17h30, concert à 18h de musique baroque avec l'Ensemble la Française : programme Guilemain et Telemann, entrée 20€ (gratuit - de 12 ans).

**Dim 19, visites guidées à 10h, 11h, 14h30 et 15h30,** atelier vitrail à 14h30 et 15h30, présentation de l'orgue et concert gratuit à 16h30.

## Saint-Jodard (42)

### Église Saint-Gildas

**39 route de Neulise • Sam 18 et dim 19  
Visites libres de 9h à 17h,  
visites guidées à 14h et 16h**

Les visites sont l'occasion de présenter le livre *L'église à Saint-Jodard, histoire et patrimoine*, de G. Chazelles, qui porte sur l'histoire de l'Église à dans le village (notamment durant la Révolution) et sur le patrimoine religieux de Saint-Jodard (en particulier l'histoire de la pierre des Quatre curés, ou le Christ en croix restauré récemment).

—

## UNE STATURE INTERNATIONALE POUR LE SPECTACLE DE LA CATHÉDRALE

**Le spectacle « Lyon : née de la Lumière » aura lieu à la cathédrale Saint-Jean-Baptiste du 22 octobre au 11 novembre prochain lors de 40 représentations avec deux séances par jour à 18h30 et 21h.**



**Damien Fontaine, une reconnaissance grandissante à l'étranger.**

Compositeur et metteur en scène natif de Nancy, Damien Fontaine a signé au cours de ces 15 dernières années de nombreux spectacles multimédias, en France et à l'étranger, avec plus de 15 millions de personnes. L'artiste est 5 fois lauréat du Trophée des Lumières ou Partenaires de la Ville de Lyon pour ses créations monumentales dans le cadre de "La Fête des Lumières".

Damien Fontaine a développé un savoir-faire unique, où les technologies visuelles d'avant-garde et ses scénographies puisent au creux des richesses et de l'histoire du patrimoine, à l'instar de la Cathédrale de Tours, du Château Royal d'Amboise et du village natal de Jeanne d'Arc à Domremy. Il a su avec "Jeanne d'Arc" mêler intimement le son et lumière immersif en intérieur et le spectacle vivant avec la participation de centaines d'intervenants.

Enfin, il reçoit une reconnaissance grandissante à l'étranger avec, notamment, la célébration des 200 ans de l'indépendance de la Colombie en décembre dernier devant 850 000 personnes, le 1er Festival des Lumières de Dubaï, le Théâtre du Bolchoï de Moscou...



N° License : PLATESV-D-- 2020-002728



**Informations et réservations - [lyonneedelalumiere.com](http://lyonneedelalumiere.com)  
cf@lyonneedelalumiere.com - 06 75 74 47 03.**

## MARIAGES, BAPTÊMES, FUNÉRAILLES : LA QUÊTE AVEC PANIERS CONNECTÉS

Outre la possibilité pour la paroisse d'utiliser ce système chaque dimanche, elle peut l'utiliser pour les funérailles, mariages, baptêmes car les personnes présentes n'ont pas l'habitude de prévoir leur offrande à l'avance. Le paiement se fait par carte bleue sans contact au passage des paniers connectés. Les avantages de ce système sont nombreux : les fidèles donnent même quand ils n'ont pas d'argent liquide sur eux ; la paroisse bénéficie de ressources augmentées et il y a moins de monnaie à manipuler, à conserver, à compter et à remettre en banque. En une année, ce système a permis de collecter plus de 108 K € avec un don moyen de 6,2 €.

À noter toutefois que ce système ne permet pas de bénéficier d'un reçu fiscal. Pour obtenir des paniers connectés, contacter **Lionel Brunel - [lbrunel@lyon.catholique.fr](mailto:lbrunel@lyon.catholique.fr)**

## LA NOUVELLE CAMPAGNE CATÉ EST LANCÉE

Les affiches colorées promouvant le caté pour les enfants est visible désormais dans toutes les églises du diocèse.

En appui, une campagne publicitaire débute en septembre dans le

Progrès ainsi que dans les boutiques des commerces de l'agglomération lyonnaise. Une vidéo tourne largement sur les réseaux sociaux pour donner le goût aux enfants comme à leurs parents de frapper aux portes de l'église de leur quartier pour être accompagnés dans l'éveil à la foi de leurs enfants.



## VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE LA MAISON SAINTE-ANNE OUVRE SES PORTES



**1000 m2 dont une chapelle ouverte 24h sur 24 pour accueillir les chrétiens, les familles... et tous les autres.**

Samedi 18 septembre prochain, la Maison Sainte-Anne sera officiellement inaugurée en présence de l'archevêque de Lyon, des autorités municipales de Villefranche-sur-Saône, Gleizé, Limas et Arnas, ainsi que des chrétiens de la paroisse Sainte-Anne des Calades. La prise de possession effective par les fidèles de la paroisse est quant à elle, prévue le dimanche 19 septembre. Une kermesse sera organisée à cet effet à l'intention des paroissiens.

L'imposant bâtiment est sorti de terre en deux années. Situé dans le nouvel éco-quartier "Monplaisir – quartier de la quarantaine" de Villefranche-sur-Saône, cette bâtisse s'étend sur une surface de 1000 m<sup>2</sup>. Elle dispose de 11 salles de réunion variant de 20 m<sup>2</sup> à 60 m<sup>2</sup> et d'une chapelle qui restera ouverte 24h/24. Le centre pastoral se veut un instrument paroissial, mais aussi et surtout, une maison dédiée aux familles. Plusieurs activités y seront organisées pour aider les parents à accomplir efficacement leur mission. Des contacts directs, des suivis personnalisés avec des spécialistes (psychologues et autres) y seront proposés. La maison a la vocation de servir tout le monde, dans l'Église comme en dehors.

Heureux d'avoir apporté sa pierre à la construction de cet édifice, le père Jorge Jimenez, curé de la paroisse Sainte-Anne des Calades, se réjouit de cet outil au service de l'Église et des familles.

La Maison Sainte-Anne est une œuvre de l'Association Diocésaine de Lyon. Après discussions, les terrains ont été cédés par des associations paroissiales, principalement les Amis de Notre-Dame des Marais et l'association Jeanne Grégoire. L'animation spirituelle de cette maison sera confiée à trois sœurs de la congrégation de l'Immaculée Conception de Castres venant du Sénégal.

—

## VÉNISSIEUX : L'ÉGLISE DE L'ÉPIPHANIE FÊTE SES 50 ANS

Faisant partie des trois clochers de la paroisse Saint-Philippe (avec Sainte-Jeanne d'Arc et Saint-Germain), l'église de l'Épiphanie fête ses 50 ans d'existence. Placée sous le thème : « C'est nous l'Église », la célébration de cet anniversaire se passe dans la méditation avec les contraintes sanitaires. Pour clôturer en beauté cet événement, le curé de la paroisse, le père Régis Charre, à la demande de ses paroissiens, va célébrer une grande messe d'actions de grâce présidée par l'archevêque de Lyon le dimanche de l'épiphanie 2022.

L'église de l'Épiphanie projette deux activités dans le cadre de son cinquantième anniversaire : la rentrée paroissiale, le 19 septembre prochain et le dimanche de la fraternité qui doit avoir lieu le

dimanche 14 novembre. Une initiative destinée à répondre favorablement à l'appel du pape François en 2017 de faire du 15 novembre, la Journée mondiale des pauvres. Le dimanche de la fraternité sera l'occasion de partager dans cette église

avec les isolés, les fragiles, les pauvres et les malades.

Pour rappel, le cinquantenaire de l'église de l'Épiphanie de Vénissieux a débuté lors de la célébration du dimanche de l'épiphanie 2021 lors d'une messe célébrée par Mgr Olivier de Germay. L'église de l'Épiphanie a été construite dans le cadre des Zones à Urbaniser en Priorité (ZUP) entre 1959 et 1967. Son inauguration est intervenue à la fête de l'épiphanie 1971.

—



**Le père Régis Charre a concocté avec ses paroissiens une série d'événements pour fêter les 50 ans de la paroisse.**

## PAROISSE SAINTE-BLANDINE COUP DE PROJECTEUR SUR UN SERVANT DE MESSES



**Pierrick : « J'aimerais rejoindre la régie vidéo après le service pendant les messes ».**

Agé de 12 ans, Pierrick Brodin aide et sert le prêtre à l'autel pendant les célébrations eucharistiques à la Paroisse Sainte-Blandine. Le petit garçon se voue passionnément à ce service depuis décembre 2017.

Son engagement fait suite à une réponse à l'appel du père Xavier en quête de volontaires servants des messes. Pour lui, servir pendant les messes est une manière de se rendre utile pour sa communauté paroissiale.

Issu d'une famille chrétienne, Pierrick entend poursuivre son engagement dans l'Église même après le service des messes.

Elève en 5ème au collège Bellevue à la Mulatière, Pierrick se sent attiré par l'aviation et les métiers en lien avec la restauration.

—

## SAINTE-FOY-LÈS-LYON : CV, LETTRES DE MOTIVATION... AU CŒUR DES ATELIERS DE FORMATION POUR ÉTUDIANTS

« Contribuer dans la mesure du possible à l'aide déjà apportée aux étudiants par beaucoup de personnes, de groupements et de collectivités », c'est l'objectif de différentes actions initiées et menées par les chrétiens de la paroisse Sainte-Foy-lès-Lyon en faveur des étudiants pendant cette période de crise sanitaire. Ils mènent leurs actions exclusivement dans le périmètre de la résidence universitaire André Allix. Ces chrétiens ont organisé, en mai et juin, des ateliers de formation au profit des étudiants. Ces séances ont porté sur des recherches de stages, la rédaction des CV et des lettres de motivation, la réponse à une offre, le passage d'un entretien d'embauche, etc.

« Ces ateliers redonnent confiance et motivation aux étudiants, et beaucoup ont trouvé des stages — confie Catherine Frizot, une paroissienne investie dans ce projet — certains étudiants avaient des difficultés pour trouver un stage ou une alternance et leur année universitaire ne pouvait alors pas être validée. Deux personnes expérimentées leur ont consacré du temps, les mardis après-midi pendant plus de deux mois ».

Loin de se focaliser sur la thématique emploi/stage, les chrétiens de Sainte Foy-lès-Lyon interviennent aussi sur d'autres dimensions. Les étudiants, en cette période de pandémie, sont confrontés à l'isolement et à la précarité.

Les chrétiens fidésiens organisent des activités de détente et de distribution des produits alimentaires, vestimentaires et d'hygiène. Ils organisent enfin des balades, des rencontres avec les fidèles et des temps festifs pour contourner cette difficulté.

—

### UNE ÉTUDIANTE FORMÉE DANS LES ATELIERS

Andraina Princia Ranai-  
vason, âgée de 24 ans et  
d'origine malgache, est  
étudiante en Master 1  
en Management

Stratégique à l'Université Lumière Lyon 2. Elle a effectué un stage comme chargée de développement des affaires à Nes&cité pour une durée de 4 mois. Elle aimerait trouver un emploi idéalement dans son pays d'origine ou à l'international. Arrivée en France en Octobre 2017, Andraina Princia a d'abord passé deux années en Master en Banque et Finance avant de compléter sa formation en stratégies des entreprises.

